

Ulysse RAIBALDI

MÉDIATION SCIENTIFIQUE
& CRÉATION NUMÉRIQUE



06 . 48 . 73 . 17 . 11

ULYSSE RAIBALDI.FR

contact@ulysseraibaldi.fr

A PROPOS

Passionné par les sciences humaines, de la nature et l'audiovisuel, je souhaite travailler à l'interface entre les savoirs académiques et le public. Sensibiliser, raconter et faire dialoguer les connaissances, les méthodes et les questionnements produits par sciences institutionnelles avec le reste de la société.

Titulaire d'un Master en médiation scientifique, j'ai suivi un parcours transdisciplinaire et me suis spécialisé dans la transmission de savoir. En parallèle de mes études j'ai travaillé dans le milieu associatif et en tant qu'auto-entrepreneur sur des projets de communication scientifique et des missions de créations numériques.

COMPETENCES

Créations audiovisuelles

Écriture, tournage et montage de vidéos, création de contenus graphiques web/print, photographie, PAO, réalisation de podcasts.

Gestion de projet

Gestion d'équipe, administrative et financière, rédaction de documentation technique.

Rédaction de contenus scientifiques

Vulgarisation à partir d'articles scientifiques, vérification d'information & analyse critique, synthèse.

Animation

Création de support numériques, de jeux à destination du grand public, documents pédagogiques, prise de paroles, conférences.

Webmastering et réseaux sociaux

Création et gestion d'un site internet professionnel, animation d'une communauté en ligne.

PARCOURS

2022 | Stage au Média Lab de la Casemate

La Casemate est un centre de culture scientifique (CCSTI) dont le but est de favoriser l'appropriation des sciences et des innovations par tous les publics. Dans ce cadre, j'ai effectué de la création audiovisuelle, du suivi de projets web, de l'animation, de la gestion technique et de l'ingénierie culturelle.

2020 - 2022 | Master Information et médiation scientifique et technique

Le parcours « Information scientifique et médiation en environnement » du master IMST se donne pour but de former médiateurs scientifiques, des « passeurs de frontières » entre scientifiques et les acteurs de la société civile, les entreprises, les collectivités territoriales.

2019 - 2020 | Master MEEF – Mention 1 (M1)

Le master MEEF forme les étudiants aux techniques pédagogiques permettant la transmission des savoirs. Lors de nombreux stages, j'ai pu réaliser des animations pour des classes allant de la maternelle au collège.

2016 - 2019 | Licence Sciences & Humanités - spécialité enseignement -

La licence Sciences et Humanités est une formation d'excellence de l'Université d'Aix Marseille. Ce cursus transdisciplinaire propose un regard étendu et une ouverture sur le monde à travers l'étude approfondie de théories des sciences formelles, humaines et sociales et de la nature.

2016 | Bac S – Mention très bien

EXPERIENCES

Association Opera Mundi | 2022 à Ajd.

Créations numériques et valorisation d'archives sous la forme de podcasts.

Office pour les insectes et leur environnement | 2022

Réalisations audiovisuelles dans le cadre du congrès de l'IUCN

S.E.N.S | 2021 - 2022

Association étudiante de médiation Scientifique – Co-Président, créations numériques.

Baleine sous Gravillon | 2021 - 2022

Podcast culturel – Responsable technique et créateur du site internet. Membre du CA, gestion de projet en communication digitale, montage, webmaster.

BVE / CIPE – Aix-Marseille Université | 2019 - 2022

Employé étudiant – Bureau de la vie étudiante & Mission Handicap et au Centre d'innovation pédagogique et d'évaluation – Création de contenus audiovisuels

Cellule de culture scientifique d'Aix-Marseille Université

Animateur / Médiateur à La « Nuit européenne des chercheurs », photographe, cadreur et animateur pour le projet « Cordée de transfert »

Association Rythmik

Organisation d'événements musicaux et de rassemblement associatifs. Gestion administrative et financière.

Plus d'informations

WWW.ULYSSE RAIBALDI.FR
WWW.LINKEDIN.COM/IN/ULYSSE-RAIBALDI/